Título

Autor A

Instituição

Email

Autor B

Instituição

Email

Breve resumo descrevendo a temática exibida (entre 100 e 200 palavras), enfatizando o repertório e sua respectiva relação com o tema da chamada do congresso;

Título da(s) obra(s) e ano da(s) composição(es);

Nome do compositor(es) e ano de nascimento e falecimento (compositores vivos apenas data de nascimento);

- Link para vídeo do mini-concerto, disponibilizado como ‘não-listado’ na plataforma Youtube.