

Palestra 02

Porto Iracema das Artes: 10 anos de navegações musicais

Mona Gadelha

(Coordenadora do Centro de Música do Porto Iracema de Artes – Fortaleza)

Resumo: A experiência do Laboratório de Criação em Música da Escola Porto Iracema das Artes e sua intersecção com outras linguagens (Artes Visuais, Cinema, Dança e Teatro) consolidou-se como referência em formação artística no país, a partir de um projeto pedagógico que enfatiza o processo criativo e a partilha (Rancière, 2005). Criada em 2013 em Fortaleza, CE, a escola é gerida pelo Instituto Dragão do Mar em parceria com a Secretaria da Cultura do Estado, e realiza anualmente processo seletivo de projetos artísticos que recebem orientação de tutores(as) convidados (as) de todo o país numa imersão de sete meses. Em paralelo às tutorias e oficinas direcionadas aos projetos, os Laboratórios produzem vários programas, entre eles, as “navegações estéticas”, em que mostram cruzamentos entre as artes. Em sua fala, a artista e gestora que coordenou o Lab Música por uma década, mostrará o impacto e impulsionamento da escola na cena cearense (Janotti Jr, Pereira de Sá; Straw, 2012), expandindo-se por diversos gêneros musicais.

Mona Gadelha, gestora do Lab Música do Porto Iracema das Artes é cantora, compositora, jornalista e produtora cultural, formada em Comunicação Social e Mestre em Comunicação pela Universidade Federal do Ceará.